

Rocznik Przemyski Literatura i Język

Rocznik Przemyski Literatura i Język ukazuje się od 1995 roku. Jest czasopismem punktowanym na liście czasopism punktowanych – lista B, ogłoszonej przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w grudniu 2015 r. 7 punktów. Rocznik Przemyski Literatura i Język jest publikowany dzięki współpracy z Instytutem Filologii Polskiej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Czasopismo jest notowane w bazie Index Copernicus oraz bazie CEJSH.

NR ISSN 2449-7363

Redakcja Rocznika Przemyskiego Literatura i Język: prof. dr hab. Jerzy Bartmiński (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie – redaktor językowy), prof. dr hab. Piotr Borek (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie – redaktor naczelny), dr Jakub Knap (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie – sekretarz), dr Ewa Horyń (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie), dr Monika Kulesza-Gierat (Katolicki Uniwersytet Lubelski im. Jana Pawła II), dr hab. Marceli Olma, prof. UP (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), dr hab. Tomasz Pudłocki (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr hab. Maria Wichowa (Uniwersytet Łódzki)

Rada Naukowa Rocznika Przemyskiego Literatura i Język: dr hab. Elwira Buszewicz, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr hab. Margreta Grigorova (Wielkotypnowski Uniwersytet św. św. Cyryla i Metodego, Bułgaria), prof. dr hab. Mirosława Hanusiewicz-Lavallee (Katolicki Uniwersytet Lubelski), prof. dr hab. Aleksander Madyda (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), doc. Romuald Naruniec (Litewski Uniwersytet Edukologiczny, Litwa), prof. dr hab. Alina Nowicka-Jeżowa (Uniwersytet Warszawski), doc. Jarosław Redkwa (Czerniowiecki Uniwersytet Narodowy, Ukraina)

Recenzenci Rocznika Przemyskiego Literatura i Język: dr hab. Marek Buś, prof. UP (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie), prof. dr hab. Dariusz Chemperek (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), dr hab. Marek Karwala, prof. UP (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), dr Kinga Kosmala (The University of Chicago, USA), prof. dr hab. Roman Mazurkiewicz (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie), dr hab. Urszula Sokólska, prof. UwB (Uniwersytet w Białymstoku), dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska, prof. UKSW (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie).

Roczniki dostępne są w sprzedaży w zakładce [Wydawnictwa](#)

Zasady dotyczące publikacji oraz recenzowania w Roczniku Przemyskim dostępne są w zakładce [Zasady publikowania](#) , [Zasady recenzowania](#)

Czasopismo jest notowane w bazie Index Copernicus (37,77 pkt w 2016 r.), Pol-Index (spisy artykułów opatrzone bibliografiami z lat 2009-2014) oraz bazie CEJSH (wykaz artykułów z streszczeniami w języku angielskim z lat począwszy od 2012 roku).

Spis treści aktualnego numeru tom 53 (2017):

I. ARTYKUŁY I ROZPRAWY

- **ALINA NOWICKA-JEŻOWA**, *O kondycji humanisty w Polsce A.D. 2016 uwag kilka*
- **ELŻBIETA TWARDY**, *Historia – pamięć – literatura. O kilku aspektach trudnego związku*
- **KATARZYNA TEODORCZYK**, *Twórczość Krzysztofa Piekarskiego w perspektywie badawczej*
- **LIDIA SOKÓŁ**, *Naśladowanie i liryzm. „Smutne żale” Stanisława Morsztyna wobec „Smutnych zabaw” Wacława Potockiego*
- **ANDRZEJ WICHER**, *Nacjonalizm i kosmopolityzm językowy w pseudo-naukowych teoriach. Na przykładzie dzieła Antoine de Rivarola „O uniwersalności języka francuskiego” oraz Ottona Jespersena „przedmowy” do „Rozwoju i struktury języka angielskiego”*
- **EWA HORYŃ**, *Werbalne formuły grzecznościowe w korespondencji biskupa kamienieckiego Adama Stanisława Krasińskiego do Urszuli z Morsztynów Dembińskiej schyłku XVIII stulecia*
- **MARCELI OLMA** (Kraków), *Malarstwo i malarze polscy dziewiętnastego stulecia w korespondencji prywatnej Stanisława Chlebowskiego*

- **JACEK ROZMUS**, *Kultura materialna i etos żołnierski. O „Wspomnieniach wojennych lotnika” Wiktora Willmanna*
- **AGNIESZKA ANDRZEJEWSKA**, *Głód i nienasycenie w życiu i wybranych utworach Franza Kafki*
- **MAREK KARWALA**, *„W przedszkolu naszym nie jest źle...”. Motyw dzieciństwa w utworach Jacka Kaczmarskiego*
- **ANGELA BAJOREK**, *„Chrup, chrup, kto chrupie przy mojej chałupie?” – wizerunek domu czarownicy w niemieckiej literaturze dla dzieci*

II. MISCELLANEA

- **MARIA WICHOWA**, *„Historia socaliensis deiparae virginis sacrae et miraculosae imaginis Jana Ostroroga”. Edycja krytyczna ze wstępem, przekład polski*
- **TOMASZ PUDŁOCKI**, *„Słowo Lwów stanie za wszystkie komentarze”. Z relacji Wacława Borowego i Władysława Tarnawskiego*

III. HISTORIA MÓWIONA

- **JERZY BARTMIŃSKI, BEATA MAKSYMIAK-PACEK, ANNA MICHAŁEC**, *Opowieści krasicyńskie. Historie osobiste i lokalne z Krasicy i okolic we współczesnych przekazach ustnych*

IV. RECENZJE

- **GRZEGORZ DULIŃSKI**, *Fides et litterae. Autour de la littérature polonaise d’expression latine*
- **JUSTYNA GAŁUSZKA**, *Kilka uwag w kwestii kaznodziejstwa przemyskiego franciszkanina Konrada Kawalewskiego*
- **ALEKSANDRA STAROWICZ**, *Nowe spojrzenie na egodokumenty dawnej Polski*
- **KATARZYNA BONDOS**, *O Wincentym Polu raz jeszcze*